



Stage de formation de photographes et vidéastes

du samedi 19 juillet
au dimanche 27 juillet 2025

Organisé par la commission régionale photo-vidéo
des Hauts de France de la FFESSM.

Les stages de photographes et vidéastes sont construits à partir de trois éléments pédagogiques principaux : cours théoriques et pratiques, séances de prise de vues, analyse d'images.

Une progression logique permet à chaque stagiaire de maîtriser progressivement son matériel et les différents types de prises de vues dans les meilleures conditions.

Un thème particulier est mis en pratique lors de chaque plongée.

Lieu : Antibes dans les locaux du CREPS au fort carré à 100m du port.

GroupeS proposés :

- **Pratique libre** : Pour ceux qui veulent juste plonger entre photographes et vidéastes, échanger et bénéficier des conseils des autres participants.
- **Formation et passage du diplôme de photographe ou vidéaste niveau I** : Pour les débutants une formation aux techniques de base pour être capable de bien utiliser son matériel sous l'eau.
- **Formation et passage du diplôme de photographe ou vidéaste niveau II** : Pour les titulaires du brevet niveau 1, une formation aux techniques évoluées.

Encadrement :

- Luc PENIN (Instructeur national photo),
- Antoine POLAERT (Formateur photo FP2),
- Francis VERRIEST (Formateur vidéo FV2),
- ...

Stagiaires : 16 stagiaires maximum.

Niveau de plongée : niveau II minimum, capable de plonger en autonomie, à jour de licence FFESSM, de certificat médical (CACI).

Dispose du matériel de prise de vue nécessaire.

Accompagnants plongeurs :

Niveau de plongée : niveau II minimum, capable de plonger en autonomie, à jour de licence ffessm, de certificat médical (CACI).

Plonge avec un stagiaire.

Accompagnants non plongeurs :

dans la mesure des places disponibles pour l'hébergement.

Emploi du temps prévisionnel du stage :

Une partie des cours théoriques sera dispensée avant le stage, par des visios afin de dégager plus de temps, dans la semaine de stage, pour la plongée et les analyses d'images/rushes.

Arrivée samedi 19 juillet ; repas du soir prévu entre 18h30 et 20h.

Dimanche 20 juillet 08:30 accueil, présentation, début du stage, plongée AM.

Du lundi au vendredi :

matin	Petit déjeuner
	Cours
	Plongée
midi	Repas sur place
après-midi	Plongée
	Cours, analyse d'images
soir	Repas sur place
	projection

Samedi : rangement, bilan de stage,
samedi soir : projection d'ensemble, pot et fin du stage.
Fin du stage dim 27 juillet après le petit déjeuner.

Coût du stage :

stagiaire photo ou vidéo : 850 €
accompagnant plongeur : 850 €
accompagnant non plongeur : 500 €

Comprenant :

- Hébergement en pension complète en chambre double ou triple (selon possibilités) du samedi 19 juillet en fin d'après-midi au dim 27 juillet après le petit déjeuner.
- Forfait de 10 plongées avec blocs 12L gonflés et plombs.
- Cours de formation photo et vidéo.

Ne comprenant pas :

- Blocs air 15L.
- Blocs nitrox 12L (nitrox impossible en 15L).
- Transport aller-retour.
- Les boissons hors eau (alcool interdit dans l'enceinte du CREPS).

Inscription et paiement :

Inscription sur HelloAsso avant le 10 janvier,
lien d'inscription : <https://www.helloasso.com/associations/comite-regional-ffessm-les-hauts-de-france-crpv/adhesions/antibes25>

Pour le paiement, nous vous proposons par l'intermédiaire de HelloAsso l'échéancier suivant :

le jour de l'inscription 170€ (100€ pour non plongeur) validant l'inscription ;
puis par 4 prélèvements automatiques :

15/02/2025	170€ (100€)
15/03/2025	170€ (100€)
15/04/2025	170€ (100€)
15/05/2025	170€ (100€)

N'hésitez pas à me contacter pour des précisions.
Au plaisir de vous y retrouver.

Antoine Polaert

Tél : 06.82.45.74.89

mail : antoine.polaert@orange.fr

MATÉRIEL DU PARFAIT STAGIAIRE PHOTOGRAPHE/VIDÉASTE SOUS-MARIN

Cette liste récapitule le matériel dont vous aurez certainement besoin.
Ne pas avoir un de ces éléments risque de vous gâcher une partie du stage.

Indispensable :

Appareil prise de vue étanche ou en boîtier et ses accessoires.
Des joints toriques, de la graisse, un chiffon ou du papier absorbant pour nettoyer objectifs, hublots et joints.
Carte(s) mémoire suffisante(s) pour deux plongées.
Flash(es) sous marin étanche ou en boîtier ou phare vidéo.
Piles de rechange et chargeur(s) si accu(s).
Ardoise PVC et crayon pour prendre des notes et communiquer sous l'eau.
Le matériel de plongée nécessaire pour plonger en autonomie selon les règles fédérales.

Ordinateur portable.
De quoi stocker les images de la semaine (Disque dur externe...).
Notices des matériels et logiciels utilisés.
Câbles spécifiques.
Rallonge, multiprise.

Papier et crayon pour prendre des notes durant les cours.

Agréable :

Des tonnes de bonne humeur, car n'oublions pas qu'un stage, aussi sérieux soit-il, n'en reste pas moins un loisir, et que plongée rime avec amitié, et bénévolat avec rigolade (enfin presque).

